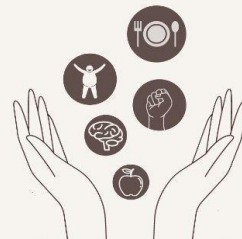




II MEETING ALIMENTEAMENTE

ACOLHER, INCLUIR E RESSIGNIFICAR A COMIDA E O CORPO



II MEETING ALIMENTEAMENTE: ACOLHER, INCLUIR E RESSIGNIFICAR A COMIDA E O CORPO

Normas para Submissão/Apresentação de Trabalho Científico

NORMAS GERAIS:

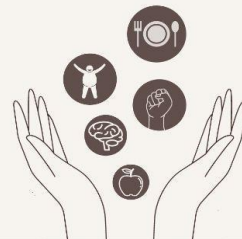
1. Os trabalhos científicos aceitos para submissão poderão ser do tipo resumo simples e expandido. Os resumos simples serão apresentados na forma de Pôstergram e os expandidos no formato de apresentação oral. **Ambos os tipos serão publicados nos Anais do evento.**
2. **Prazo de Submissão: até as 23:59h do dia 10 de setembro de 2021;**
3. **Prazo para Resultado do Aceite: até o dia 17 de setembro de 2021;**
4. **Apresentação do Pôstergram: 01 de outubro a partir das 09:00h. No caso do pôstergram, deve permanecer no perfil do Instagram do Autor principal (feed) ao longo de 24 horas para que seja avaliado, das 9h do dia 01 de outubro de 2021 até as 9h do dia 02 de outubro de 2021.**
5. **Apresentação oral gravada (ver informações abaixo).**

SUBMISSÃO DE TRABALHOS:

1. A submissão do resumo do trabalho científico deve ser realizada apenas pelo autor principal;
2. Poderão ser inscritos trabalhos de pesquisa, extensão, relatos de experiência e estudo de revisão no formato de resumo e elaborados em conformidade com as orientações deste regulamento.
3. A submissão de trabalhos será realizada por meio do seguinte e-mail: alimenteamente.cav@ufpe.br
4. A inscrição dos trabalhos será na subárea temática que melhor se adequar a escolha do(s) autor(es).
 - Análise do comportamento alimentar;
 - Aplicação de práticas integrativas e complementares em atenção à saúde;
 - Aspectos biopsicossociais e culturais do comportamento e práticas alimentares;
 - Estratégias para mudança de comportamento alimentar;
 - Transtornos alimentares.
5. Os trabalhos submetidos serão avaliados por no mínimo dois avaliadores com experiência na área temática.
6. Na submissão do trabalho deverá ser informado o endereço eletrônico completo do autor apresentador (e-mail) e o @perfil do Instagram, para correspondência e contatos durante o Congresso. Além do comprovante de inscrição pelo menos do primeiro autor.

DOS CRITÉRIOS DE SUBMISSÃO DOS TRABALHOS:

1. O autor apresentador do trabalho deverá estar inscrito no evento;
2. Poderão ser submetidos até dois trabalhos por inscrição no Congresso;



3. Cada trabalho poderá ter até seis autores;
4. A grafia dos nomes do(s) autor(es) e a revisão ortográfica do texto é de inteira responsabilidade dos mesmos, portanto não serão realizadas correções após a submissão do trabalho (Lembre-se: esses dados serão utilizados para gerar o certificado);
5. Os trabalhos serão redigidos na língua portuguesa, na forma de resumo, em conforme o preconizado neste regulamento;
6. Os trabalhos realizados com seres humanos ou animais deverão ter comprovação que foram aprovados por um Comitê de Ética em Pesquisa (CEP), informando no Resumo o número de protocolo desta aprovação;
7. A divulgação dos resultados dos trabalhos submetidos ao Congresso ocorrerá por meio do e-mail utilizado para a submissão do trabalho;
8. Os trabalhos que não preencherem os requisitos especificados neste regulamento não serão aceitos sob qualquer hipótese.

INSTRUÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS:

1. A inscrição dos trabalhos deverá ser realizada na área temática de escolha do(s) autor(es) e estar de acordo com as seguintes instruções:
2. **Normas para escrita do resumo simples:**
 - 2.1 Limitar-se ao máximo de 2500 caracteres com espaços.
 - 2.2 Não conter figuras, gráficos, tabelas ou imagens.
 - 2.3 Não utilizar siglas e abreviaturas ao longo do texto;
 - 2.4 Título: Escrever o título com Fonte Times New Roman, Tamanho 12, letras maiúsculas, em negrito, logo abaixo do limite superior e centralizado.
 - 2.5 Indicação de autores: Fonte Times New Roman, Tamanho 12
 - 2.5.1 indicado(s) em ordem de autoria com o número máximo de seis (6) autores;
 - 2.5.2 nome completo iniciando pelo primeiro nome e finalizando com sobrenome do primeiro autor e indicado com o numeral um (1) sobrescrito referente ao vínculo institucional;
 - 2.5.3 nome completo iniciando pelo primeiro nome e finalizando com sobrenome do(s) demais autor(es) e indicado com o numeral dois (2) sobrescrito referente ao vínculo institucional. Na situação em que os demais autores estiverem vinculados à mesma Instituição, indicar com o numeral sobrescrito correspondente;
 - 2.5.4 o nome do apresentador do trabalho deverá estar sublinhado;
 - 2.5.5 constar o endereço eletrônico do apresentador e o @ do perfil do Instagram;
 - 2.6 Indicação de Instituição:
 - 2.6.1 Fonte Times New Roman, tamanho 10, nome completo por extenso e sigla da Instituição a qual o trabalho está relacionado, indicando a cidade, estado e país;
 - 2.6.2 No caso de mais de uma Instituição relacionada, citar os dados da Instituição na linha logo abaixo ao da primeira Instituição e atendendo a formatação citada no critério 1.5.3.



2.7 O corpo do texto do trabalho deverá estar em fonte Times New Roman, fonte 12, com espaçamento simples entre linhas, em parágrafo único e justificado, contendo: Introdução, Objetivo, Métodos, Resultados e Conclusão.

2.8 Indicar de três a cinco palavras-chave, separadas por ponto e vírgula. Os descritores em língua portuguesa devem ser extraídos da terminologia Descritores em Ciências da Saúde (DeCS) da Biblioteca Virtual em Saúde (BVS).

3. Normas para escrita do resumo expandido:

3.1 Possuir entre 1500 e 2000 palavras (sem incluir resumo e referência bibliográfica);

3.2 Ser digitado em página formato A4, com margens superior e esquerda de 3cm e inferior e direita com 2cm; fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento simples, com alinhamento justificado.

3.3 Autores: Máximo 6 autores por trabalho, incluindo autor principal.

3.3.1 Informar nome completo, instituição ao qual é afiliado (a) e e-mail.

3.4 Formato Estruturado: Título; Resumo; Introdução; Métodos; Resultados e Discussão e Conclusão.

3.4.1 Título: Deve ser objetivo. Deve ser preenchido com letras em caixa alta, centralizado e em negrito (Times New Roman, tamanho 14);

3.4.2 Resumo: O resumo deverá ter entre 150 e 200 palavras e ser escrito em um único parágrafo. Contendo: Objetivo, método, resultados e conclusão. Palavras-chave: Inserir de três a cinco palavras-chave, em ordem alfabética, separadas por ponto e vírgula.

3.4.3 Introdução: Deve ser breve e justificar o problema estudado de forma clara, utilizando-se revisão de literatura. O último parágrafo deve conter o objetivo (os) do trabalho realizado;

3.4.4 Métodos: Deve ser conciso, mas suficientemente claro, de modo que o leitor entenda e possa reproduzir os procedimentos utilizados. Deve conter as referências da metodologia de estudo e/ou contemplar as exigências dos preceitos éticos do estudo, se assim proceder (para estudos clínicos, experimentais com pessoas ou animais);

3.4.5 Resultados e Discussão: Deve conter os dados obtidos e deve estar baseado e comparado com a literatura utilizada no trabalho de pesquisa, indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações. Tabelas e figuras (se forem apresentadas) devem ter imagens de qualidade (recomendamos: resolução 300 dpi e tamanho máximo de 10x10cm). Nas tabelas, o título deve estar acima e nas figuras o título deve estar abaixo (rodapé). Devem ser numerados com algarismos arábicos. É recomendado, evitar a apresentação dos mesmos dados na forma de figuras e tabelas.

3.4.6 Conclusão: Deverá ser elaborada com o verbo no presente do indicativo, em frases curtas, sem comentários adicionais e com base nos objetivos e resultados da pesquisa;

3.4.7 Referências: Deverá ser listada apenas a bibliografia citada no texto, em ordem alfabética e de acordo com as normas da ABNT (NBR 6023).

DA AVALIAÇÃO:

II MEETING ALIMENTEAMENTE

ACOLHER, INCLUIR E RESSIGNIFICAR A COMIDA E O CORPO



1. Os trabalhos serão avaliados pela Comissão de Avaliação de Trabalhos do Meeting, seguindo os critérios abaixo e serão classificados em “Aceito” ou “Não aceito”. Àqueles que forem enviados como resumo simples, obrigatoriamente serão apresentados no formato Pôstergram, já os resumos expandidos, poderão ser apresentados na modalidade Oral ou Pôstergram, ficando ao encargo da Comissão de Avaliação de Trabalhos a definição sobre a forma de apresentação do trabalho, seguindo os critérios abaixo:

- 1.1 Cumprimento das normas;
- 1.2 Originalidade e Relevância;
- 1.3 Método utilizado e/ou tratamento estatístico do material;
- 1.4 Adequação do texto e apresentação dos resultados;
- 1.5 Conclusões pertinentes aos objetivos e dados apresentados;
2. A decisão da Comissão de Avaliadores de Trabalhos será irrevogável, não cabendo recurso de qualquer natureza.

ORIENTAÇÕES PARA A APRESENTAÇÃO PÔSTERGRAM:

1. Os trabalhos aprovados para apresentação no formato de Pôstergram deverão observar as seguintes orientações:
2. A arte do post deve ser apresentada no formato carrossel e deve conter legenda com uma breve explicação do trabalho (principal objetivo, resultados mais importantes e conclusão (ões), no FEED do @perfil do Instagram do autor principal, a partir das 9h do dia 01 de outubro de 2021, por um período de 24h.
3. Não será necessária a apresentação do Pôstergram.

ORIENTAÇÕES PARA A APRESENTAÇÃO ORAL:

1. A apresentação oral deverá seguir rigorosamente as seguintes orientações, estando sujeita à pena de não-apresentação:

1.1 Apenas 1 (um) único autor deverá representar o trabalho na apresentação;

1.2 A apresentação oral será gravada e deverá ser realizada conforme orientações (FORMATO, TEMPLATE DOS SLIDES) que serão enviadas via e-mail para o autor principal do trabalho, logo após a divulgação dos trabalhos aprovados;

1.3 O autor escolhido como representante do trabalho para apresentá-lo oralmente deverá assinar um Termo de Autorização de Uso de Imagem e Voz, que será enviado via e-mail;

1.4 É solicitado que os autores, em suas apresentações, utilizem fontes grandes, simples e legíveis, organizem as informações de forma clara e objetiva, sempre dando preferência para figuras, gráficos, esquemas e diagramas;

1.4 Cabe ao apresentador do trabalho assegurar uma gravação com boa resolução de imagem e áudio de qualidade;



II MEETING ALIMENTEAMENTE

ACOLHER, INCLUIR E RESSIGNIFICAR A COMIDA E O CORPO



1.5 O vídeo deve ter no mínimo 10 minutos e no máximo 15 minutos;

1.6 A apresentação deverá ser gravada previamente e o autor responsável pela apresentação deverá fazer o upload do vídeo no YouTube;

1.7 O link da gravação da apresentação deverá ser enviado pelo autor-apresentador até às 23h59min do dia 25 de setembro de 2021, através do preenchimento de um formulário que será enviado via e-mail aos selecionados para a apresentação oral.

DAS PREMIAÇÕES:

4. Serão selecionados alguns trabalhos no formato de resumo expandido para premiação. Os três melhores trabalhos serão premiados e receberão certificado de primeiro, segundo e terceiro lugar, de acordo com seguintes critérios de avaliação:

- 4.1 Cumprimento das normas;
- 4.2 Originalidade e Relevância;
- 4.3 Conteúdo científico;
- 4.4 Adequação da apresentação em relação ao resumo;
- 4.5 Apresentação dos resultados e arguição;
- 4.6 Conclusões pertinentes aos objetivos e dados apresentados.

CERTIFICADOS: O certificado de apresentação de trabalhos será fornecido através do e-mail informado na submissão do trabalho científico pelo autor principal para todos os tipos de formato.

Comissão Científica Grupo de Pesquisa e Extensão Alimenteamente UFPE